

EL TÍTULO "VAGABOND"
HACE REFERENCIA A
ALGUIEN SIN RUMBO, A
UN HOLGAZÁN. ES UNA
PALABRA QUE DA INCLUSO
UNA CIERTA IMAGEN
DE MALDAD.

LA RAZÓN POR LA CUAL NO LO TITULÉ "MUSASHI MIYAMOTO", FUE QUE QUERÍA EVITAR LOS PREJUICIOS QUE TUVIERAN ALGUNOS LECTORES ANTE UNA OBRA HISTÓRICA.

AUN ASÍ, MODIFICAR LA HISTORIA DE UN PERSONAJE AL QUE TANTO ADMIRO, ME HACE SENTIR CULPABLE...

TAKEHIKO INOUE



Cover Illustrations by Takehiko Inoue http://www.itplanning.co.jp/





AGABOND por Takehiko Inoue

Editorial Ivrea

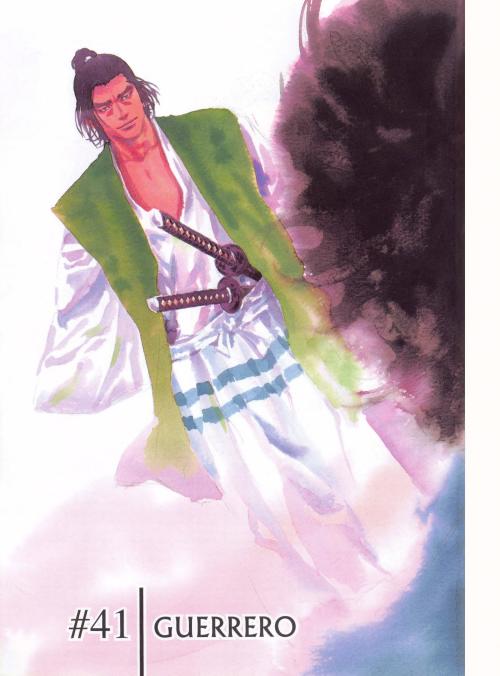


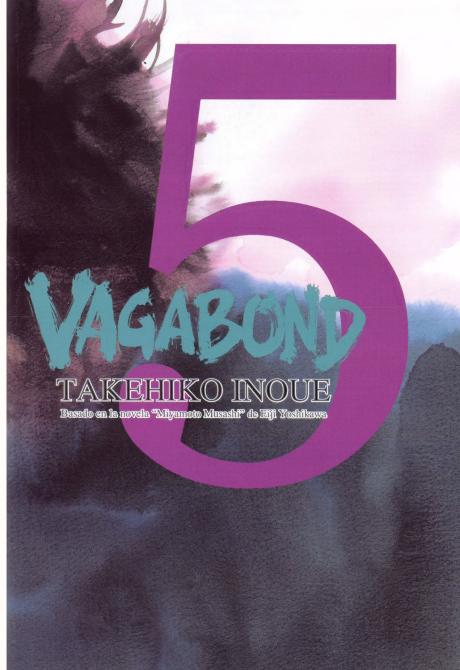














































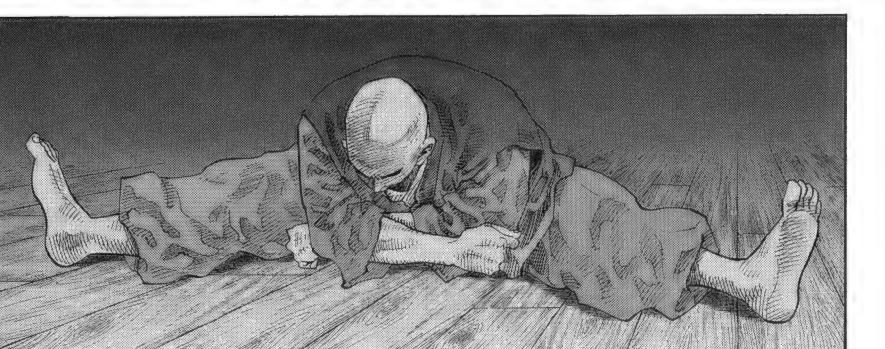
































































MAGABOND







































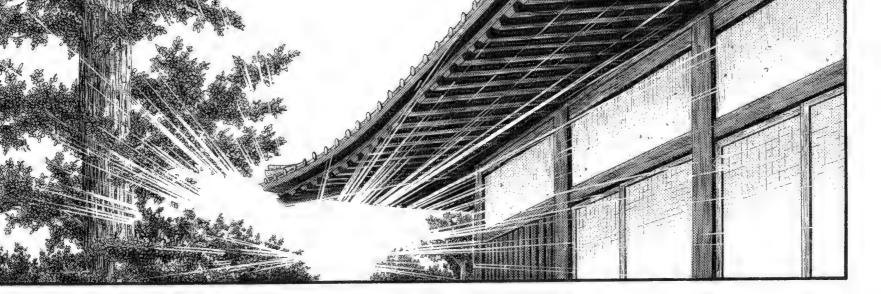






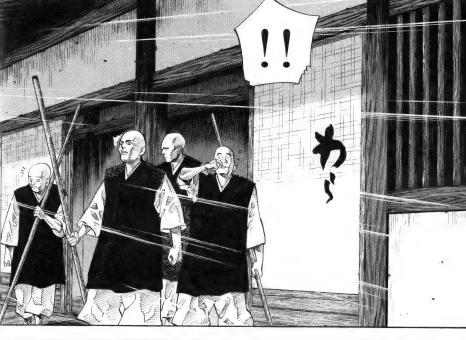




























































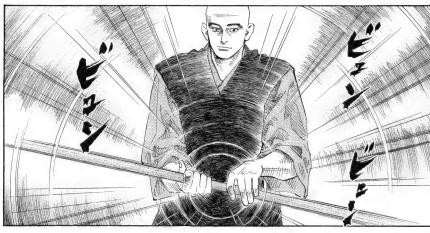








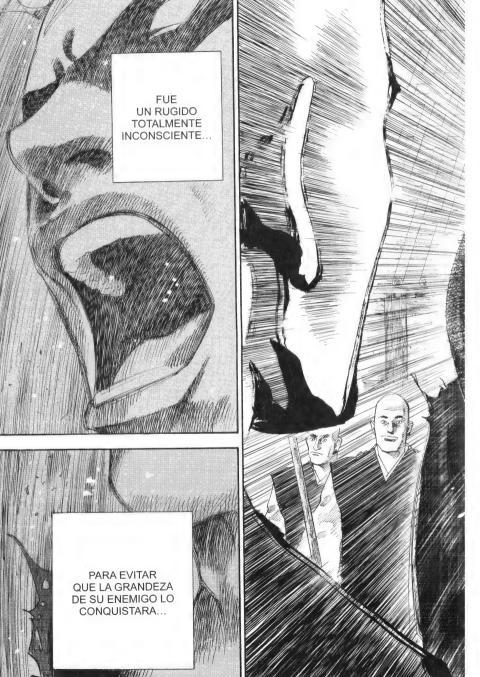
















VAGABOND





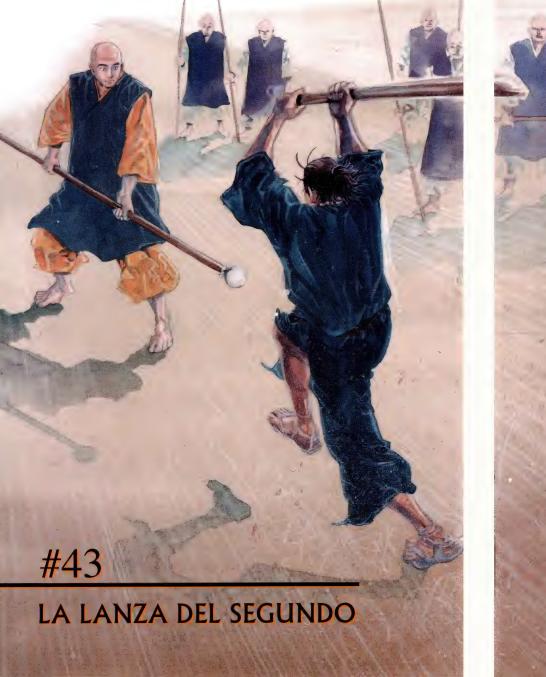




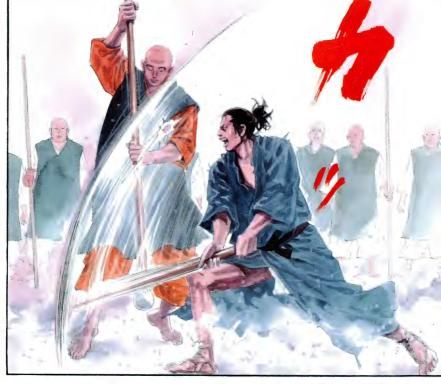


























































































































































































VAGABOND









Y JUSTO

CHANDO PUEDE QUE SEA EL ÚLTIMO.























































































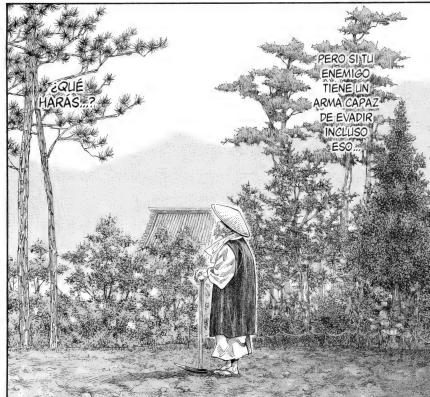












VAGABOND





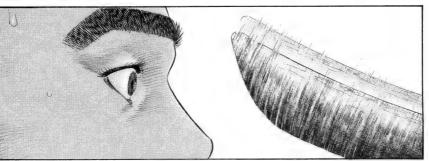












ZOIN...























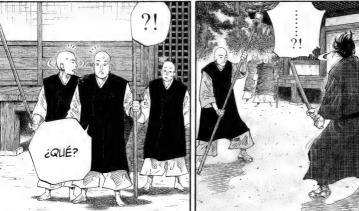


















































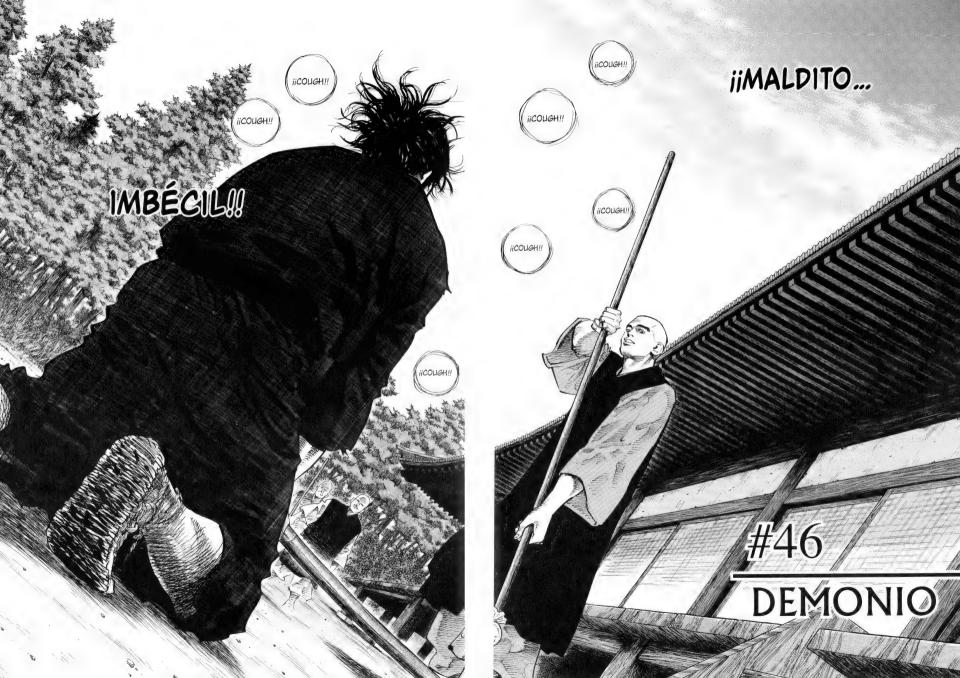


















CUANDO DOS PERSONAS LUCHAN...

LINIDEMONIO LAS OBSERVA SILENCIOSAMENTE...





LA CONSUME EN SEGUNDOS... SILOGRA APODERARSE DELUNADE SUSALMAS...

ES OBSERVARLAS
DESDE LA OSCURIDAD...

LOUNICO QUE HACE...







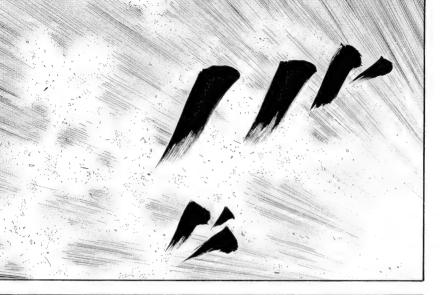




























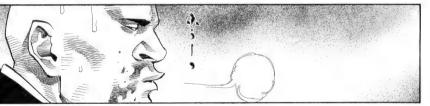


















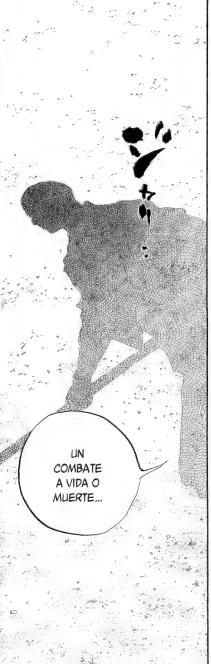














VAGABOND

FRUUUUSH

(EL DEMONIO LLAMADO "TERROR"...)













































































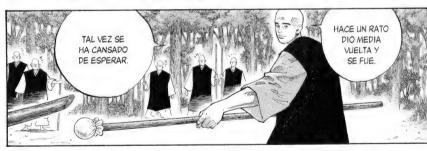






















































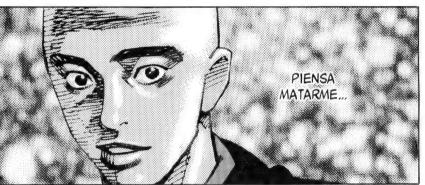
OSCURIDAD ...

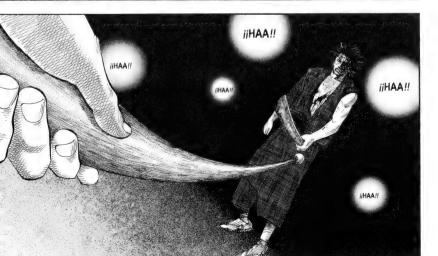
ESTÁ FRÍO... MI CHERPO...

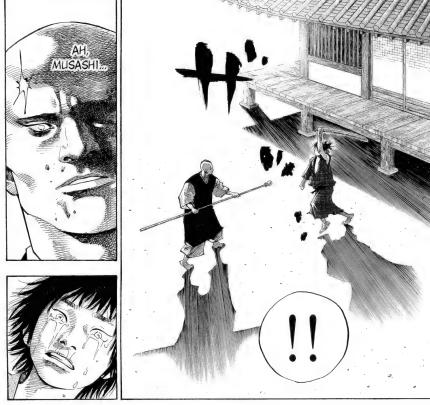
#48

TÉRROR 2































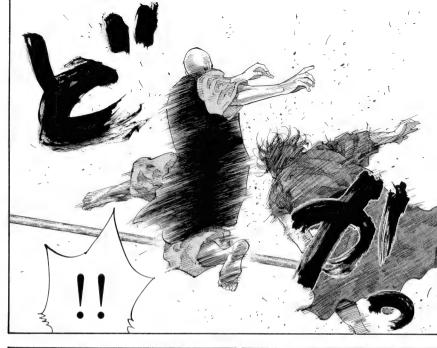






















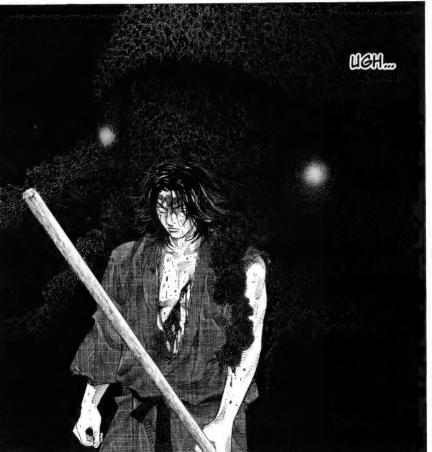
















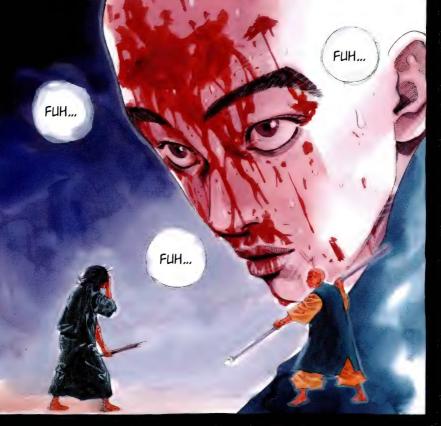
















































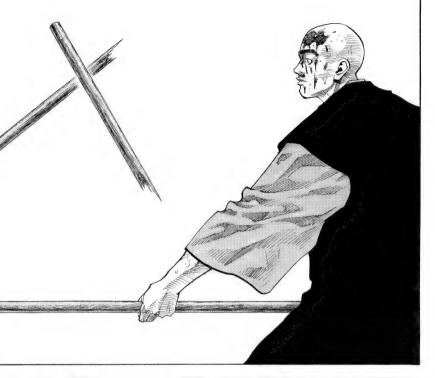














































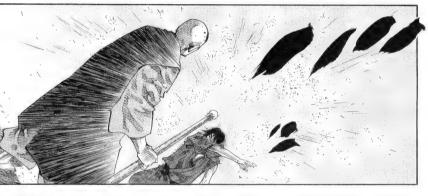
































VAGABOND Vol. 5

VAGABOND volume 5
© 1999 - 2003 by I.T. Planning, Inc.
All rights reserved.
Spanish edition published by Editorial Ivrea S.L.
under the exclusive license and authorizarion
of I.T. Planning, Inc.

Una publicación de Editorial Ivrea S.L. Barcelona, España mangas@editorialivrea.com

Presidente y Dirección Editorial Leandro Oberto

Director de Producción Jordi Miralles

Departamento Contable Veronica Salistean

Derechos Internacionales Javier Heredia

Gerente de Producción Pablo Broqua

Producción Gráfica Nicolás Pruiti Cynthia Hajdinjak Nicolás Daniel Costa

Asistencia de Edición David Rodriguez Juan Ignacio Quiroga **Traducción** Agustín Gómez Sanz

Depósito Legal: B-7557-2003

ISBN OC: 978-84-15922-93-3

ISBN #5: 978-84-16040-38-4

Planta Impresora: Zukov 5 S.L.

Marzo 2014 Printed in Spain





mente entre el 5 de Enero y el 7 de Diciembre de 2003, llegando a un total de 49 episodios. Por supuesto, Inshun realiza su corrrespondiente aparición, en un duelo ordenado nada menos que por el futuro emperador. La serie contó con grandes estrellas invitadas, como el famoso director Takeshi Kitano (que hace nada menos que de Munisai).

Esta vez no hemos tocado ningún tema histórico en particular, pero esperamos que os haya gustado de todas formas. Podéis enviar vuestros comentarios sobre el tomo y cualquier otra duda que haya surgido de estas aclaraciones a la dirección que aparece aquí debajo. Os dejamos con dos nuevas imágenes de los muñecos de Vagabond.

¡Muchas gracias y hasta la próxima!

















Imágenes de la serie "Musashi"

mangas@editorialivrea.com www.editorialivrea.com

Las presentes aclaraciones de la traducción no han sido producidas por los autores de la obra ni por I.T. Planning, Inc... Son propiedad de Editorial Ivrea S.L.



iiHola a todos!! iiQué final!! Pero no desesperéis... el enfrentamiento de Musashi con Inshun está lejos de terminar... Seguramente habéis notado que no hay absolutamente nada para explicar de este tomo, así que nos dedicaremos a cumplir pedidos de lectores, por lo que os hablaremos de películas y series relacionadas con Musashi, y ya que estamos que también incluyan a nuestro querido Inshun. Este monje es, al igual que sucedió con Takuan y muchos otros, una figura histórica real adaptada. La verdad es que se sabe poco y nada de este curioso monje, cuyo verdadero nombre era Shinnosuke Mitsuda. salvo el hecho de que era el abad del templo Hozoin y era famoso por su habilidad con la lanza.

Lo primero que podemos destacar es una película del año 1996... Si hubiera que describirla en una palabra, sin duda esta tendría que ser: "Bizarra". El título de la película es "Makai Tensho: The Armageddon", conocida en occidente como "Resurrección del Infierno: Armagedón Samurai". Cuenta cómo un malvado hechicero el seis de Junio a las seis de la tarde

(666) revive a miles de guerreros muertos para que se conviertan en su eiército de samurai zombies (aunque no son verdes ni nada, sino que están igual que cuando estaban vivos). El encargado de derrotar a los más míticos y famosos espadachines de Japón será Jubei Yagyu (la figura histórica real, no el personaje de Ninja Scroll), el cual deberá enfrentarse entre otros a Musashi Miyamoto y a Inshun. La película además de estar llena de luchas y sangre verde volando por todos lados, contiene escenas de sexo totalmente gratuitas y ridículas (muy graciosas por cierto). El mayor pervertido e la peli no es otro que... ;Inshun! ;Incluso intenta montarse una estatua mientras se enfrenta al protagonista! La película acaba sin ningún tipo de resolución ya que fue filmada en dos partes; la secuela y conclusión de la saga es: "La venganza de Jubei".

Pasemos a hablar de la más reciente serie de Musashi, emitida a principios de 2003 por la cadena NHK. "Musashi" es fruto de la increíble popularidad que ganó este personaje en los últimos años gracias al manga de Inoue. Se emitió en Japón semanal-













Imágenes del film"Makai Tensho: The Armageddon"

